



**PBPC**  
ISSN 2674-9432



**Qualis A3**  
CAPES 2021-2024



DOI - Crossref

Latindex

Indexado no  
Google Acadêmico

## **PAPEL DE LAS METODOLOGÍAS ACTIVAS EN EL APRENDIZAJE DE ELE: PERSPECTIVAS DE ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS**

*Marliane Ferreira Silva, Marciel Ferreira Silva, Cheila da Conceição de Abreu Quaresma, Flávia Lima Machado, Samara Ferreira Gonçalves, Paulina Heliandra do Amaral Afonso, Raimunda Sebastiana Dias Maciel, João Pedro Ferreira Gonçalves, Alessandra dos Santos Ferreira, Lucivani Nahum Lopes*



<https://doi.org/10.36557/2674-9432.2026v5n4p41-50>

Artigo recebido em 2 de Abril e publicado em 2 de Junho de 2026

### **ARTIGO ORIGINAL**

#### **RESUMEN**

Este artículo analiza el papel de las metodologías en el proceso de enseñanza y aprendizaje del Español como Lengua Extranjera (ELE), a partir de entrevistas cualitativas realizadas con tres estudiantes del curso de Letras – Lengua Española de la Universidad Federal de Pará (UFPA), campus Abaetetuba. Fundamentado en autores como Paulo Freire, Maurice Tardif y Richards y Rodgers, el estudio busca comprender cómo las metodologías influyen en la construcción del conocimiento, en la participación estudiantil y en la formación docente. La investigación adopta un enfoque cualitativo, exploratorio e interpretativo, basado en el análisis de las percepciones y experiencias de los participantes. Los resultados evidencian que las metodologías activas, participativas y comunicativas favorecen la interacción, la autonomía y el aprendizaje significativo del idioma español, además de contribuir para una formación docente más crítica y reflexiva. También se identificó que prácticas excesivamente teóricas y centradas en textos extensos pueden dificultar la participación y el interés de los estudiantes. Se concluye que la diversidad metodológica y la articulación entre teoría y práctica son fundamentales para fortalecer el proceso de enseñanza y aprendizaje de ELE en el contexto universitario.

**PALABRAS CLAVE:** Metodologías; ELE; enseñanza de lenguas; formación docente; aprendizaje significativo.

## ABSTRACT

This article analyzes the role of methodologies in the teaching and learning process of Spanish as a Foreign Language (SFL), based on qualitative interviews conducted with three students from the Spanish Language undergraduate program at the Federal University of Pará (UFPA), Abaetetuba campus. Grounded in authors such as Paulo Freire, Maurice Tardif, and Richards and Rodgers, the study seeks to understand how methodologies influence knowledge construction, student participation, and teacher education. The research adopts a qualitative, exploratory, and interpretative approach, based on the analysis of participants' perceptions and experiences. The results show that active, participatory, and communicative methodologies promote interaction, autonomy, and meaningful learning of the Spanish language, while also contributing to a more critical and reflective teacher education process. It was also identified that excessively theoretical practices centered on long texts may hinder student participation and engagement. The study concludes that methodological diversity and the articulation between theory and practice are fundamental to strengthening the teaching and learning process of Spanish as a Foreign Language in the university context.

**KEYWORDS:** Methodologies; Spanish as a Foreign Language; language teaching; teacher education; meaningful learning.

**Instituição afiliada** – Universidade Federal do Pará (UFPA)

**Autor correspondente:** *Marliane Ferreira Silva*

This work is licensed under a [Creative Commons Attribution 4.0 International License](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/).



## 1. INTRODUCCIÓN

La enseñanza y el aprendizaje de lenguas extranjeras han pasado por diferentes transformaciones a lo largo del tiempo, acompañando los cambios sociales, culturales y educativos presentes en la sociedad. En el caso del Español como Lengua Extranjera (ELE), las discusiones sobre metodologías de enseñanza se han vuelto cada vez más relevantes, especialmente en el contexto de la formación de futuros docentes. Esto ocurre porque las metodologías utilizadas en el aula influyen directamente en la participación de los estudiantes, en la construcción del conocimiento y en la manera en que el aprendizaje es percibido y desarrollado.

Durante mucho tiempo, la enseñanza de idiomas estuvo marcada por métodos tradicionales, centrados principalmente en la memorización de reglas gramaticales y en la traducción de textos. En estos enfoques, el profesor era visto como el principal responsable de transmitir el conocimiento, mientras que el estudiante asumía un papel más pasivo en el proceso educativo. Sin embargo, con el desarrollo de nuevas perspectivas pedagógicas y comunicativas, surgieron metodologías que pasaron a valorar la interacción, la oralidad y la participación activa de los estudiantes en el aprendizaje de la lengua.

Según Richards y Rodgers (2001), los métodos de enseñanza de lenguas reflejan diferentes concepciones sobre cómo ocurre el aprendizaje y cuál debe ser el papel del profesor y del estudiante en el aula. A partir de los enfoques comunicativos y de las metodologías activas, el aprendizaje comenzó a ser entendido como un proceso más dinámico, participativo y contextualizado, en el cual el alumno deja de ser solamente receptor de contenidos y pasa a construir el conocimiento de forma crítica y reflexiva.

En este sentido, Freire (1996) afirma que “enseñar no es transferir conocimiento, sino crear las posibilidades para su propia producción o construcción” (FREIRE, 1996, p. 47). Esta perspectiva permite comprender que la metodología no debe limitarse únicamente a técnicas de enseñanza, sino que también debe favorecer el diálogo, la reflexión y la autonomía de los estudiantes. Además, en el contexto universitario y de la formación docente, las metodologías utilizadas por los profesores influyen directamente en las futuras prácticas pedagógicas de los estudiantes en formación.

A partir de estas reflexiones, este trabajo tiene como objetivo analizar el papel de las metodologías en el proceso de enseñanza y aprendizaje de ELE, considerando las



percepciones de estudiantes del curso de Letras – Lengua Española de la Universidad Federal de Pará (UFPA), campus Abaetetuba. La investigación busca comprender cómo las metodologías influyen en la construcción del conocimiento, en la participación estudiantil y en la formación de futuros profesores de lengua española.

La investigación se justifica por la necesidad de ampliar las discusiones sobre metodologías de enseñanza de ELE en el ámbito universitario, especialmente en relación con las experiencias y percepciones de los propios estudiantes. Además, el estudio contribuye a reflexionar sobre prácticas pedagógicas más dinámicas, participativas y significativas, capaces de fortalecer tanto el aprendizaje de la lengua española como la formación crítica y reflexiva de futuros docentes.

## 2. MATERIALES Y MÉTODOS

La presente investigación posee un enfoque cualitativo, de carácter exploratorio e interpretativo, ya que busca comprender las percepciones y experiencias de estudiantes universitarios sobre el papel de las metodologías en el proceso de enseñanza y aprendizaje del Español como Lengua Extranjera (ELE). Según Minayo (2014), la investigación cualitativa permite analizar significados, experiencias y aspectos subjetivos relacionados con los fenómenos sociales y educativos.

El estudio fue desarrollado con estudiantes del curso de Letras – Lengua Española de la Universidad Federal de Pará (UFPA), campus Abaetetuba. Participaron tres estudiantes pertenecientes a diferentes promociones del curso (2021, 2022 y 2024), con el objetivo de representar distintas etapas de la formación académica y diferentes experiencias relacionadas con las metodologías vividas en el contexto universitario.

La recolección de datos se realizó mediante entrevistas abiertas, desarrolladas de manera remota e informal a través de la aplicación WhatsApp. La elección de entrevistas abiertas permitió que los participantes expresaran libremente sus opiniones, experiencias y percepciones sobre las metodologías utilizadas en las clases de español, favoreciendo respuestas más reflexivas y descriptivas.

Las preguntas abordaron temas relacionados con las estrategias pedagógicas utilizadas por los profesores, las metodologías consideradas más significativas para el aprendizaje, las dificultades encontradas durante el proceso formativo y las

contribuciones de estas experiencias para la futura práctica docente de los participantes.

Para preservar la identidad de los estudiantes, sus nombres no fueron divulgados en la investigación. La participación ocurrió de forma voluntaria, considerando el interés de los estudiantes en contribuir con el estudio.

Después de la recolección de los testimonios, los datos fueron analizados de manera interpretativa, buscando identificar puntos en común, percepciones recurrentes y reflexiones relacionadas con el papel de las metodologías en la construcción del conocimiento y en la formación de futuros profesores de lengua española. El análisis se fundamentó en el diálogo entre las declaraciones de los participantes y los aportes teóricos de autores como Freire (1996), Tardif (2004) y Richards y Rodgers (2001).

### 3. RESULTADOS Y DISCUSIONES

A partir de las entrevistas realizadas con estudiantes de las promociones de 2021, 2022 y 2024 del curso Letras – Lengua Española de la Universidad Federal de Pará (UFPA), campus Abaetetuba, fue posible identificar diferentes percepciones sobre el papel de las metodologías en el proceso de enseñanza y aprendizaje del Español como Lengua Extranjera (ELE). Los relatos evidenciaron que las metodologías utilizadas por los profesores influyen directamente en la participación de los estudiantes, en la motivación para aprender y en la construcción del conocimiento.

Uno de los aspectos más destacados por los participantes fue la importancia de metodologías dinámicas y participativas. Actividades como música, películas, juegos, producciones orales, dinámicas grupales y simulaciones de situaciones reales fueron señaladas como estrategias que favorecen el aprendizaje del idioma y hacen que las clases sean más significativas. Según los estudiantes, estas prácticas permiten un mayor contacto con la lengua y con la cultura hispana, además de contribuir para el desarrollo de la comunicación oral y de la confianza en el uso del español.

Los relatos también mostraron que las metodologías activas favorecen la participación estudiantil y reducen el miedo a cometer errores durante las clases. Para los participantes, ambientes más interactivos y acogedores contribuyen para que los estudiantes se expresen con mayor seguridad y autonomía. Esta percepción dialoga con

Freire (1996), quien defiende una educación basada en el diálogo, en la participación y en la construcción colectiva del conocimiento.

Otro aspecto identificado en las entrevistas fue la importancia de relacionar teoría y práctica en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Los estudiantes señalaron que el aprendizaje se vuelve más significativo cuando las explicaciones teóricas son acompañadas por actividades prácticas que permitan aplicar los contenidos en situaciones reales de comunicación. En este sentido, las metodologías comunicativas fueron consideradas más eficientes para el aprendizaje de ELE, ya que aproximan el idioma a las experiencias y necesidades de los estudiantes.

Sin embargo, las entrevistas también evidenciaron algunos desafíos relacionados con las prácticas pedagógicas utilizadas en el contexto universitario. Algunos participantes mencionaron que clases excesivamente teóricas, centradas en textos largos y en explicaciones extensas, pueden dificultar la concentración y reducir el interés de los estudiantes. Estas observaciones demuestran la necesidad de ampliar el uso de metodologías más dinámicas, creativas y participativas en la enseñanza de lenguas.

Otro punto importante observado fue la influencia de las metodologías en la formación docente de los participantes. Los estudiantes afirmaron que las experiencias vividas durante el curso contribuyen directamente para la construcción de sus futuras prácticas pedagógicas. A partir de las metodologías experimentadas en la universidad, los participantes desarrollaron una visión más crítica sobre el proceso educativo, comprendiendo que enseñar va más allá de la transmisión de contenidos, involucrando también la creación de espacios de diálogo, interacción y reflexión.

Además, los estudiantes destacaron que el contacto con diferentes metodologías les permitió comprender que cada alumno posee formas distintas de aprender, reforzando la importancia de la diversidad metodológica en el aula. Esta perspectiva se relaciona con las reflexiones de Tardif (2004), quien afirma que los saberes docentes se construyen a partir de las experiencias, de la práctica y de las relaciones establecidas en el contexto educativo.

De manera general, los resultados evidencian que las metodologías activas, participativas y comunicativas contribuyen significativamente para el aprendizaje del Español como Lengua Extranjera y para la formación crítica y reflexiva de futuros profesores. Las entrevistas demostraron que prácticas pedagógicas centradas en la

interacción, en la cultura y en el uso real de la lengua favorecen un aprendizaje más significativo, dinámico y contextualizado.

## 5. CONCLUSIÓN

A partir de los análisis realizados con los participantes de las promociones de 2021, 2022 y 2024, fue posible comprender que la metodología desempeña un papel esencial en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lengua española, especialmente en la formación de futuros profesores. Los relatos mostraron que la manera en que el profesor organiza sus prácticas influye directamente en la participación de los estudiantes, en la construcción del conocimiento y en la forma en que cada estudiante percibe su propio aprendizaje.

Los participantes destacaron que enfoques más dinámicos e interactivos, basados en la participación y en el uso real del idioma, favorecen el aprendizaje y hacen que las clases sean más significativas. Actividades como música, películas, juegos, producciones orales y trabajos en grupo fueron señaladas como estrategias efectivas, ya que acercan al estudiante a la cultura hispana y fomentan el uso del idioma en contextos reales. Además, los tres estudiantes reconocieron que el equilibrio entre teoría y práctica es fundamental para un aprendizaje más completo y duradero.

A pesar de los avances observados en las prácticas pedagógicas, las entrevistas también revelaron que los enfoques activos y participativos todavía enfrentan desafíos en su aplicación cotidiana. Algunos participantes destacaron que, aunque existen momentos de interacción y actividades prácticas, todavía predomina el uso de clases muy teóricas y de textos extensos, lo que puede reducir la participación de los estudiantes. Este punto refuerza la necesidad de ampliar el uso de estrategias comunicativas y creativas que realmente valoren la participación activa y la práctica del idioma en situaciones reales.

Otro aspecto importante observado es que las experiencias vividas durante el curso contribuyeron a la formación crítica y reflexiva de los participantes. Los estudiantes comprendieron que la práctica docente va más allá de la simple transmisión de contenidos: es necesario crear condiciones para que el alumno construya su propio conocimiento. Esta perspectiva dialoga con autores como Freire y Tardif, quienes



defienden la importancia de una práctica pedagógica centrada en la autonomía, la reflexión y la transformación.

Las entrevistas también mostraron que el ambiente universitario es un espacio fundamental para desarrollar esta perspectiva pedagógica. Al experimentar diferentes metodologías, los estudiantes pudieron reconocer lo que funciona mejor, aprender de las experiencias y comprender la importancia de la diversidad de estrategias en la enseñanza. Así, se refuerza la idea de que la metodología no debe entenderse solamente como un conjunto de técnicas, sino como un camino que conecta el conocimiento teórico con la práctica, fortaleciendo el proceso de formación docente.

Finalmente, se concluye que las metodologías activas, cuando son aplicadas de manera consciente y contextualizada, favorecen la participación, el pensamiento crítico y la autonomía de los estudiantes, haciendo que el aprendizaje sea más significativo. En el contexto de la formación de profesores de español, reflexionar sobre el papel de la metodología es fundamental para la construcción de prácticas pedagógicas más humanas, críticas y transformadoras, capaces de responder a los desafíos contemporáneos de la enseñanza de lenguas.

## 6- REFERENCIAS

ALMEIDA FILHO, José Carlos Paes de. Dimensões comunicativas no ensino de línguas. Campinas: Pontes, 1993.

FREIRE, Paulo. Pedagogia da autonomia: saberes necessários à prática educativa. São Paulo: Paz e Terra, 1996.

LIBÂNEO, José Carlos. Didática. São Paulo: Cortez, 1994.

MINAYO, Maria Cecília de Souza. O desafio do conhecimento: pesquisa qualitativa em saúde. 14. Ed. São Paulo: Hucitec, 2014.

MORAN, José. Metodologias ativas para uma aprendizagem mais profunda. In: BACICH, Lilian; MORAN, José (org.). Metodologias ativas para uma educação inovadora. Porto Alegre: Penso, 2018.



RICHARDS, Jack C.; RODGERS, Theodore S. Approaches and methods in language teaching. 2. Ed. Cambridge: Cambridge University Press, 2001.

TARDIF, Maurice. Saberes docentes e formação profissional. 4. Ed. Petrópolis: Vozes, 2004.

VYGOTSKY, Lev S. A formação social da mente. São Paulo: Martins Fontes, 1998.